



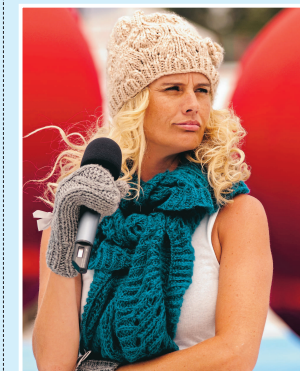
Gräddtårta på väg. Överraskningsmomenten var många vid värmestugan.



Det var si och så med balansen på stockarna. Här åker jag i vattnet direkt.



Nej! Träffar helt fel på megabollarna. Rakt ner i plurret!



Christine Meltzer leder Wipeout vinter.

WIPEOUT...

...är ett samnordiskt tv-program som började sändas i Sverige på Kanal 5 den 8 mars 2009. I programmet tävlar åtta svenskar, åtta danskar och åtta normmän om 50 000 kronor i vad som kallas "världens största hinderbana" i Buenos Aires, Argentina.

Den tredje säsongen av Wipeout, med originalvisning 24 januari till 27 mars 2012, har vintertema och kallas för Wipeout vinter.

I Sverige leds Wipeout vinter av Christine Meltzer. Kommentatorer är Hans Wiklund och Felix Herngren.

Källa: Wikipedia.



FOTO:KANAL 5

SVENSKA DELTAGARE I PROGRAM 8

Eleftherios Athanasakis, född 1972, butiksbiträde, Lund.
Johan Håkansson, född 1974, snickare, Härryda.
Tina Leijonberg, född 1962, artist, Hägersten.
Michael Lindholm, född 1985, journalist, Malmö.
Denicé Lundevall, född 1981, föreläsare, Västerås.
Chinsia Silvfjäll, född 1991, servitris, Hässelby.
Linn Sonnerstedt, född 1989, telefonintervjuare, Kumla.
Kim Åsberg, född 1990, butiksbiträde, Täby.

Plaskblöt utmaning framför tv-kameran



IRAMPLJUSET En spännande utmaning eller ren galenskap?

Skånskans medarbetare Michael Lindholm, 26, reste i slutet av 2011 till Buenos Aires, Argentina, för att medverka i den första säsongen av *Wipeout vinter* på Kanal 5 och tävla i vad som kallas världens största hinderbana. Här får ni följa med bakom kulisserna.

TEXT MICHAEL LINDHOLM FOTO CEFERINO BERTERO/KANALS

TISDAGEN DEN 13 SEPTEMBER

– Hej. Jag heter Sanna Hansson och ringer från produktionsbolaget Endemol. Vi skulle jättegärna vilja att du kommer på casting för *Wipeout vinter* på Kanal 5.

Det kommer som en mindre chock. Jag har väl inte sökt till detta? Nej, det visar sig att jag den här gången är handplockad och det känns rätt smickrande. Varför just jag? Jag suger

verkligen på det mesta vad gäller fysisk aktivitet, undantaget promenader.

Dagen efter är det intervju tillsammans med andra potentiella deltagare på ett hotell i centrala Malmö och känslan från telefonsamtalet växer sig bara starkare. De skrattar rätt friskt när jag äntrar scenen och jag tänker att det här mycket väl kan gå vägen den stenhårda konkurrensen till trots.

FREDAGEN DEN 14 OKTOBER

De senaste veckorna har kontakten med produktionsbolaget blivit allt intensivare och vid lunchtid kommer det definitiva beskedet. – Beatrice Järnerot från Endemol. Jag skulle vilja gratulera till din plats i *Wipeout vinter*. Du kommer att åka till Argentina den 28 november.

Det resulterar i ett mindre glädjetjut och, utan minsta tanke på konsekven-



Ni är alla speciellt utvalda. Av 6 000 sökande från de här tre länderna är det just ni som har gått vidare och får göra den här tuffa banan.

serna, tackar jag ja. Tänk att de väljer just mig av över 2 000 sökande. Nu ska jag åka till Buenos Aires som en av 80 personer som får äran att försvara de svenska färgerna mot normmän och danskar. Hur ska detta gå?

ONSDAGEN DEN 30 NOVEMBER

05.00 Efter endast en natts sömn på argentinsk mark är det dags. Luftkonditioneringen har inte riktigt fungerat som den ska och jag har småfrusit hela natten. Tändningen är det däremot inget fel på och jag flyger upp ur sängen som en raket när mobilalarmer ringer. Ett gott tecken.

Timmen senare är det samling nere i receptionen där en brokig skara möter upp. Det är lätt att tro att det är maskerad och inte en tävling om 50 000 kronor. Här finns personer i



Uppladdning i tältet. Eleftherios "Spartacus" Athanasakis, från Lund, bröstar upp sig. Robbinson-Denicé Lundevall (fyra från vänster) är beredd på strid. FOTO:PRIVAT

alla möjliga utstyrselar, som en norsk städare och en dansk surfartje i helgult. Det får mig att känna mig en aning tråkig och ångra att jag inte gjorde ett annat klädval.

08.00 Framme på inspelningsplatsen, 45 minuters bussfärd från hotellet i centrala Buenos Aires. Det är inte så varmt som man hade kunnat föreställa sig och de flesta enas om

att det är ganska skönt. Joakim Franke, svensk producent, ger oss den första informationen på plats:

– Jag gratulerar er. Ni är alla speciellt utvalda. Av 6 000 sökande från de här tre länderna är det just ni som har gått vidare och får göra den här tuffa banan.

Startordningen läses upp. Sverige går ut som andra land och jag som sexa av de svenska deltagarna. Så får vi äntligen chans att stifta bekantskap med banan. Det blåser rätt kallt och jag fryser när producenten Niclas Nordenström håller en säkerhetsgenomgång.

Han berättar om vad vi får och inte får göra på banan, var vi kan bli bestraffade med tilläggstid och var det går att tjäna bonussekunder. Här börjar en del att smida planer.

FORTSÄTTNING PÅ NÄSTA UPSLAG

